

**DOÑA MARÍA ISABEL ALONSO GARCÍA, SECRETARIA DELEGADA DEL CONSEJO RECTOR DEL INSTITUTO MUNICIPAL CORUÑA ESPECTÁCULOS (IMCE),**

**DONA MARÍA ISABEL ALONSO GARCÍA, SECRETARIA DELEGADA DO CONSELLO REITOR DO INSTITUTO MUNICIPAL CORUÑA ESPECTÁCULOS (IMCE),**

**CERTIFICO:** Que el Consejo Rector del IMCE, en sesión ordinaria celebrada el día cinco de febrero de dos mil dieciséis, adoptó los siguientes acuerdos:

**CERTIFICO:** Que o Consello Reitor do IMCE, en sesión ordinaria celebrada o día cinco de febreiro de dous mil dezaséis, adoptou os seguintes acordos:

1. Lectura y aprobación, si procede, del acta de la sesión de fecha 15 de enero de 2016

1. Lectura e aprobación, se procede, do acta da sesión de data 15 de febreiro de 2016

o Aprobar el acta de la sesión de fecha quince de enero de dos mil dieciséis. ....

o Aprobar o acta da sesión de data quince de xaneiro de dous mil dezaséis.....

Este acuerdo fue adoptado por unanimidad.

Este acordo foi adoptado por unanimidade.

2. Autorización del gasto de las fiestas de Carnaval

2. Autorización do gasto das festas de Entroido

...PRIMERO.- Aprobar el presupuesto de gastos por importe de 162.099,92 ", en concepto de fiestas de Carnaval 2016, debido a que el presidente del IMCE ya autorizó 21.950,00 " correspondientes a los concursos de carnaval con cargo a la aplicación 338/481.00. La autorización del gasto debe ascender a 140.149,92 ", de los cuales 95.773,66 " se imputan a la aplicación 338/227.99, 34.509,14 " a la aplicación 338/203.00, 7.550,40 " a la aplicación 338/226.02, 2.028,06 " a la aplicación 338/226.99 y 288,66 " a la aplicación 338/227.01 del Presupuesto del IMCE en vigor.

...PRIMEIRO.- Aprobar o presuposto de gastos por importe de 162.099,92 ", en concepto de festas de Entroido 2016, debido a que o presidente do IMCE xa autorizou 21.950,00 " correspondentes aos concursos de entroido con cargo á aplicación 338/481.00. A autorización do gasto debe ascender a 140.149,92 ", dos cales 95.773,66 " impútanse á aplicación 338/227.99, 34.509,14 " á aplicación 338/203.00, 7.550,40 " á aplicación 338/226.02, 2.028,06 " á aplicación 338/226.99 e 288,66 " á aplicación 338/227.01 do Orzamento do IMCE en vigor.

SEGUNDO. - Facultar al Vicepresidente a que autorice, en su caso, una variación máxima de un

SEGUNDO. - Facultar ao Vicepresidente a que autorice, no seu caso, unha variación máxima

10 % del presupuesto de gastos.

TERCERO.- El acceso a los eventos será gratuito.....

Este acuerdo fue adoptado con 3 votos a favor y la abstención de la Srª Canabal Pérez.

3. Autorización del gasto de la programación de la Rede Galega de Teatros e Auditorios no Fórum Metropolitano y el Teatro Rosalía Castro en el primer semestre de 2016

õ PRIMERO. - Aprobar el presupuesto de gastos por importe de 61.631,57 ", en concepto de realización de la programación de la Rede Galega de Teatros y Auditorios en el Fórum Metropolitano y el Teatro Rosalía Castro en el primer semestre de 2016.

La autorización del gasto debe ascender a 43.246,43 ", en concepto de realización de la programación de la Rede Galega de Teatros y Auditorios en el Fórum Metropolitano y el Teatro Rosalía Castro entre los meses de marzo y junio de 2016, imputando 12.558,66 " a la aplicación 334/227.97, y 30.687,77 " a la aplicación 334/227.96 del Presupuesto del IMCE en vigor, ya que el Presidente del IMCE ya autorizó en su día un importe de 18.385,14 " correspondientes a la programación de los meses de enero y febrero.

SEGUNDO. . Fijar como precios de las localidades los siguientes:

"Ligeros de equipaje. Crónica de la retirada", "O principio de Arquímedes+ e "In memorian": función escolares: 3.00 "; función públicas: 9,00 " (poseedores del

*dun 10 % do orzamento de gastos.*

*TERCEIRO.- O acceso aos eventos será gratuíto.....*

*Este acordo foi adoptado con 3 votos a favor e a abstención da Srª Canabal Pérez.*

*3. Autorización do gasto da programación da Rede Galega de Teatros e Auditorios no Fórum Metropolitano e no Teatro Rosalía Castro no primeiro semestre de 2016*

*õ PRIMEIRO. - Aprobar o presuposto de gastos por importe de 61.631,57 ", en concepto de realización da programación da Rede Galega de Teatros e Auditorios no Fórum Metropolitano e o Teatro Rosalía Castro no primeiro semestre de 2016.*

*A autorización do gasto debe ascender a 43.246,43 ", en concepto de realización da programación da Rede Galega de Teatros e Auditorios no Fórum Metropolitano e o Teatro Rosalía Castro entre os meses de marzo e xuño de 2016, imputando 12.558,66 " á aplicación 334/227.97, e 30.687,77 " á aplicación 334/227.96 do Presuposto do IMCE en vigor, xa que o Presidente do IMCE xa autorizou no seu día un importe de 18.385,14 " correspondentes á programación dos meses de xaneiro e febreiro.*

*SEGUNDO. . Fijar como prezos das localidades os seguintes:*

*"Ligeros de equipaje. Crónica de la retirada", "O principio de Arquímedes+ e "In memorian": función escolares: 3.00 "; función públicas: 9,00 " (posuidores do carné*

carnet joven, mayores de 65 años y desempleados: 7,00 " ); Anticipada: 6,00 " (hasta el día anterior a la función a las 23:59 horas).

"Xoga", "Nana para un soldado" e "Sueños de Arena": función pública: 6,00 " (abono 3 familiar, 15,00 " ).

"Foucellas", "Presidente", "Eroski Paraíso", "Bye, bye honey" y "Monólogo do imbécil": Butacas, Plateas e Palcos: 14,00 " ; Anfiteatro y sus palcos: 10,00 " ; Tertulia: 8,00 " ; Galería: 6,50 ". Descuentos: (poseedores del carnet joven, mayores de 65 años y desempleados: 20%; grupos superiores a 20 personas, en compra anticipada: 50%).

"Invisible wires": 13,00 " Descuentos: (poseedores del carnet joven, mayores de 65 años y desempleados: 20%). Los abonados del Ciclo Principal Primavera 2016 gozarán de un descuento del 25% en el precio de la localidad de este espectáculo.

"Páncreas": Butacas, Plateas e Palcos: 18,00 " ; Anfiteatro y sus palcos: 14,00 " ; Tertulia: 11,00 " ; Galería: 8,50 ". Descuentos: (poseedores del carnet joven, mayores de 65 años y desempleados: 20%; grupos superiores a 20 personas, en compra anticipada: 50%).....

Este acuerdo fue adoptado por unanimidad.

4. Contratación del servicio de cafetería . ambigú en el Fórum Metropolitano y en el teatro Rosalía Castro

í PRIMERO.- Aprobar el expediente de contratación del servicio de

*xove, maiores de 65 anos e desempregados: 7,00 " ); Anticipada: 6,00 " (ata o día anterior á función ás 23:59 horas).*

*"Xoga", "Nana para un soldado" e "Sueños de Arena": función pública: 6,00 " (abono 3 familiar, 15,00 " ).*

*"Foucellas", "Presidente", "Eroski Paraíso", "Bye, bye honey" e "Monólogo do imbécil": Butacas, Plateas e Palcos: 14,00 " ; Anfiteatro e os seus palcos: 10,00 " ; Faladoiro: 8,00 " ; Galiñeiro: 6,50 ". Descostos: (posuidores do carné xove, maiores de 65 anos e desempregados: 20%; grupos superiores a 20 persoas, en compra anticipada: 50%).*

*"Invisible wires": 13,00 " Descuentos: (posuidores do carné xove, maiores de 65 anos e desempregados: 20%). Os abonados do Ciclo Principal Primavera 2016 gozarán dun desconto do 25% no prezo da localidade deste espectáculo.*

*"Páncreas": Butacas, Plateas e Palcos: 18,00 " ; Anfiteatro e os seus palcos: 14,00 " ; Faladoiro: 11,00 " ; Galiñeiro: 8,50 ". Descostos: (posuidores do carné xove, maiores de 65 anos e desempregados: 20%; grupos superiores a 20 persoas, en compra anticipada: 50%).....*

*Este acordo foi adoptado por unanimidade.*

*4. Contratación do servizo de cafetería . ambigú no Fórum Metropolitano e no teatro Rosalía Castro*

*õ PRIMEIRO.- Aprobar o expediente de contratación do servizo de*

cafetería-ambigú en el Teatro Rosalía Castro y en el Fórum Metropolitano, incluidos los pliegos de cláusulas administrativas particulares y de prescripciones técnicas que han de regir el contrato, y disponer la apertura del procedimiento de adjudicación mediante procedimiento abierto.

SEGUNDO.- Realizar los trámites necesarios para el seguimiento del expediente de contratación del servicio de cafetería-ambigú en el Teatro Rosalía Castro y en el Fórum Metropolitano, facultando al Vicepresidente del IMCE para la firma de cuantos documentos sean necesarios para la ejecución de lo acordado, hasta el momento inmediatamente anterior a la adjudicación del contrato.....

Este acuerdo fue adoptado con 3 votos a favor y la abstención de la Sr<sup>a</sup> Canabal Pérez.

5. Cesión del aula 9 del Ágora el día 5 de febrero a I (...)

õ PRIMERO. - Autorizar a I, para que el día 5 de febrero utilice el aula 9 del Ágora, (õ ).

SEGUNDO. - El acceso al evento será gratuito, mediante invitación....

Este acuerdo fue adoptado por unanimidad.

6. Cesión del auditorio del Ágora el día 17 de febrero a MDL (...)

õ PRIMERO. - Autorizar a MDL, para que el día 17 de febrero utilice el auditorio del Ágora, (õ ).

SEGUNDO. - El acceso al evento será gratuito.....

*cafetería-ambigú no Teatro Rosalía Castro e no Fórum Metropolitano, incluídos os pregos de cláusulas administrativas particulares e de prescricións técnicas que han de rexer o contrato, e dispoñer a apertura do procedemento de adxudicación mediante procedemento aberto.*

*SEGUNDO.- Realizar os trámites necesarios para o seguimento do expediente de contratación do servizo de cafetería-ambigú no Teatro Rosalía Castro e no Fórum Metropolitano, facultando ao Vicepresidente do IMCE para a firma de cuantos documentos sexan necesarios para a execución do acordado, ata o momento inmediatamente anterior á adxudicación do contrato. ....*

*Este acordo foi adoptado con 3 votos a favor e a abstención da Sr<sup>a</sup> Canabal Pérez.*

*5. Cesión do aula 9 do Ágora o día 5 de febreiro a I (õ )*

*õ PRIMEIRO. - Autorizar a I, para que o día 5 de febreiro utilice o aula 9 do Ágora, (õ ).*

*SEGUNDO. - O acceso ao evento será gratuíto, mediante convite. ....*

*Este acordo foi adoptado por unanimidade.*

*6. Cesión do auditorio do Ágora o día 17 de febreiro a MDL (õ )*

*õ PRIMEIRO. - Autorizar a MDL, para que o día 17 de febreiro utilice o auditorio do Ágora, (õ ).*

*SEGUNDO. - O acceso ao evento será gratuíto.....*

Este acuerdo fue adoptado por unanimidad.

7. Cesión del auditorio del Fórum Metropolitano los días 22, 23 e 24 de febrero a MARG (õ )

õ PRIMEIRO. - Autorizar a MARG, para que los días 22, 23 y 24 de febrero utilice el auditorio del Fórum Metropolitano, (õ ).

SEGUNDO. - El acceso al evento será gratuito. ....

Este acuerdo fue adoptado por unanimidad.

8. Cesión de las aulas 6, 7, 8 y 9 del Ágora el día 27 de febrero a CCIP (õ )

õ PRIMERO. - Autorizar a CCIP, el uso de 4 aulas de actividad en el Ágora el 27 de febrero de 2016, (õ ).

SEGUNDO. - El acceso al evento será gratuito. ....

Este acuerdo fue adoptado por unanimidad.

9. Cesión del auditorio del Ágora el día 27 de febrero a PECSL (õ )

õ PRIMERO. - Autorizar a PECSL, para que el día 27 de febrero utilice el auditorio del Ágora, (õ ).

SEGUNDO. . Se autoriza la fijación del siguiente precio de las localidades: 10,00 ” . ....

Este acuerdo fue adoptado por unanimidad.

10. Cesión del aula 9 del Ágora el día 29 de febrero y 30 de mayo a AFACADFA (õ )

*Este acordo foi adoptado por unanimidade.*

*7. Cesión do auditorio do Fórum Metropolitano os días 22, 23 e 24 de febreiro a MARG (õ )*

*õ PRIMEIRO. - Autorizar a MARG, para que os días 22, 23 e 24 de febreiro utilice o auditorio do Fórum Metropolitano, (õ ).*

*SEGUNDO. - O acceso ao evento será gratuíto.....*

*Este acordo foi adoptado por unanimidade.*

*8. Cesión das aulas 6, 7, 8 y 9 do Ágora o día 27 de febreiro a CCIP (õ )*

*õ PRIMEIRO. - Autorizar a CCIP, o uso de 4 aulas de actividade no Ágora o 27 de febreiro de 2016, (õ ).*

*SEGUNDO. - O acceso ao evento será gratuíto.....*

*Este acordo foi adoptado por unanimidade.*

*9. Cesión do auditorio do Ágora o día 27 de febreiro a PECSL (...)*

*õ PRIMEIRO. - Autorizar a PECSL, para que o día 27 de febreiro utilice o auditorio do Ágora, (õ ).*

*SEGUNDO. - Autorízase a fixación do seguinte prezo das localidades: 10,00 ” .....*

*Este acordo foi adoptado por unanimidade.*

*10. 10.Cesión do aula 9 do Ágora o día 29 de febreiro e 30 de maio a AFACADFA (õ )*

õ PRIMERO. - Autorizar a AFACADFA, para que los días 29 de febrero y 30 de mayo utilice el aula 9 del Ágora, (õ ).

SEGUNDO. - El acceso al evento será gratuito.....

Este acuerdo fue adoptado por unanimidad.

11. Cesión del auditorio del Fórum Metropolitano el día 1 de marzo a la ACAB (õ )

õ PRIMERO. - Autorizar a la ACAB, para que el día 1 de marzo utilice el auditorio del Fórum Metropolitano, (õ ).

SEGUNDO. - El acceso al evento será gratuito.....

Este acuerdo fue adoptado por unanimidad.

12. Cesión del auditorio del Ágora el día 8 de abril a la APGAC (õ )

õ PRIMERO. - Autorizar a la APGAC, para que el día 8 de abril utilice el auditorio del Ágora, (õ ).

SEGUNDO. . Se autoriza la fijación del siguiente precio de las localidades: 8,00 ” .....

Este acuerdo fue adoptado por unanimidad.

...Y para que así conste y surta los efectos oportunos expido y firmo la presente con el visto bueno del Vicepresidente del IMCE y con la salvedad que determina el artículo 206 del Reglamento de Organización, Funcionamiento y Régimen Jurídico de las Entidades Locales, a cinco de febrero de dos mil dieciséis.

õ PRIMEIRO. - Autorizar a AFACADFA, para que os días 29 de febreiro e 30 de maio utilice o aula 9 do Ágora, (õ ).

SEGUNDO. - O acceso ao evento será gratuíto.....

Este acordo foi adoptado por unanimidade.

11. Cesión do auditorio do Fórum Metropolitano o día 1 de marzo á ACAB (õ )

õ PRIMEIRO. - Autorizar á ACAB, para que o día 1 de marzo utilice o auditorio del Fórum Metropolitano, (õ ).

SEGUNDO. - O acceso ao evento será gratuíto.....

Este acordo foi adoptado por unanimidade.

12. Cesión do auditorio do Ágora o día 8 de abril á APGAC (õ )

õ PRIMEIRO. - Autorizar á APGAC, para que o día 8 de abril utilice o auditorio do Ágora, (õ ).

SEGUNDO. - Autorízase a fixación do seguinte prezo das localidades: 8,00 ” .....

Este acordo foi adoptado por unanimidade.

õ E para que así conste e surta os efectos oportunos, expido e asino a presente co visto e prace do Vicepresidente do IMCE e coa salvedade que determina o artigo 206 do Regulamento de Organización, Funcionamento e Réxime Xurídico das Entidades Locais, a cinco de febreiro de dous mil dezaséis.