DOÑA ANA MARÍA CANOSA CAMISELLE, EN VIRTUD DE DELEGACIÓN EFECTUADA AL EFECTO POR EL SECRETARIO GENERAL DEL CONSEJO RECTOR DEL INSTITUTO MUNICIPAL CORUÑA ESPECTÁCULOS (IMCE),

CERTIFICO: Que el Consejo Rector del IMCE, en sesión extraordinaria celebrada el día veintidós de noviembre de dos mil dieciséis, adoptó los siguientes acuerdos:

1. Lectura y aprobación, si procede, del acta de la sesión de fecha 26 de octubre de 2016

é Aprobar el acta de la sesión de fecha veintiséis de octubre de dos mil dieciséis....................................

Este acuerdo se adoptó por unanimidad.

2. Cesión del teatro Rosalía Castro a la DPDAC el día 30 de noviembre (é)

é PRIMEIRO. - Autorizar a la DPDAC, para que el día 30 de noviembre utilice el Teatro Rosalía Castro, (é).

SEGUNDO. - El acceso al evento será gratuito..... ....

Este acuerdo se adoptó por unanimidad.

3. Cesión del auditorio del Fórum Metropolitano a CAC el día 11 de diciembre (é)

é PRIMERO. - Autorizar a CAC, para que el día 11 de diciembre utilice el auditorio del Fórum Metropolitano, (é).

DONA ANA MARÍA CANOSA CAMISELLE, EN VIRTUDE DE DELEGACIÓN EFECTUADA PARA O EFECTO POLO SECRETARIO XERAL DO CONSELLO REITOR DO INSTITUTO MUNICIPAL CORUÑA ESPECTÁCULOS (IMCE),

CERTIFICO: *Que o Consello Reitor do IMCE, en sesión ordinaria celebrada o día vintedous de novembro de dous mil dezaséis, adoptou os seguintes acordos por unanimidade:*

1. Lectura e aprobación, se procede, do acta da sesión de data 26 de outubro de 2016

é *Aprobar o acta da sesión de data vinteséis de outubro de dous mil dezaseis...*

Este acordo adoptouse por unanimidade.

*2. Cesión do teatro Rosalía Castro á DPDAC o día 30 de novembro (**é**)*

*....PRIMEIRO. - Autorizar á DPDAC, para que o día 30 de novembro utilice o Teatro Rosalía Castro, (**é**).*

SEGUNDO. - O acceso ao evento será gratuíto....................................

Este acordo adoptouse por unanimidade.

*3. Cesión do auditorio do Fórum Metropolitano a CAC o día 11 de decembro (**é**)*

é *PRIMEIRO. - Autorizar a CAC, para que o día 11 de decembro utilice o auditorio do Fórum Metropolitano, (**é**).*

SEGUNDO. ï Se autoriza la fijación del siguiente precio de las localidades: 6,00 ú; (poseedores del carnet joven, mayores de 65 años y desempleados: 5,00 ú); menores de 12 años: 2,00 ú; abono 3 familiar (incluye como mínimo un adulto y 1 niño): 15,00 ú. ....

Este acuerdo se adoptó por unanimidad.

4. Cesión del auditorio del Ágora a la ASMT el día 16 de diciembre (é)

é PRIMERO. - Autorizar a la ASMT, para que el día 16 de diciembre utilice el auditorio del Ágora, (é).

SEGUNDO. ï Se autoriza la fijación del siguiente precio de las localidades: 5,00 ú (4,00 ú para mayores de 65 años, desempleados y poseedores del carnet joven)........

Este acuerdo se adoptó por unanimidad.

5. Cesión del auditorio del Ágora a la ACX el día 26 de diciembre (é)

é PRIMERO. - Autorizar a la ACX, para que el día 26 de diciembre utilice el auditorio del Ágora, (é).

SEGUNDO. - El acceso al evento será mediante invitación, para cuya obtención se deberá donar una prenda de ropa, que la ENTIDAD entregará a la Institución Benéfico social Padre Rubinos. ....

Este acuerdo se adoptó por unanimidad.

6. Cesión del auditorio del Fórum Metropolitano a la SREIG el día 4 de enero de 2017 (é)

SEGUNDO. - Autorízase a fixación do seguinte prezo das localidades: 6,00 **ú***; (posuidores do carné xove, maiores de 65 anos e desempregados: 5,00* **ú***); menores de 12 anos: 2,00* **ú***; abono 3 familiar (inclúe como mínimo un adulto e 1 neno): 15,00* **ú***....................................*

Este acordo adoptouse por unanimidade.

*4. Cesión do auditorio do Ágora á ASMT o día 16 de decembro (***é** *)*

é *PRIMEIRO. - Autorizar á ASMT, para que o día 16 de decembro utilice o auditorio do Ágora, (***é** *).*

SEGUNDO. - Autorízase a fixación do seguinte prezo das localidades: 5,00 **ú** *(4,00* **ú** *para maiores de 65 anos, desempregados e posuidores do carné xove). ....*

Este acordo adoptouse por unanimidade.

*5. Cesión do auditorio do Ágora á ACX o día 26 de decembro (***é** *)*

é *PRIMEIRO. - Autorizar á ACX, para que o día 26 de decembro utilice o auditorio do Ágora, (***é** *).*

SEGUNDO. - O acceso ao evento será mediante convite, para a cuxa obtención deberase doar unha prenda de roupa, que a ENTIDADE entregará á Institución Benéfico social Padre Rubinos. ....

Este acordo adoptouse por unanimidade.

*6. Cesión do auditorio do Fórum Metropolitano á SREIG o día 4 de xaneiro de 2017 (***é** *)*

é PRIMERO. - Autorizar a la SREIG, para que el día 4 de enero de 2017 utilice el auditorio del Fórum Metropolitano, (é).

SEGUNDO. - El acceso al evento será gratuito. ....

Este acuerdo se adoptó por unanimidad.

7. Cesión del auditorio del Fórum Metropolitano a la FTDHE el día 14 de enero (é)

é PRIMERO. - Autorizar a la FTDHE, para que el día 14 de enero utilice el auditorio del Fórum Metropolitano, (é).

SEGUNDO. ï Se autoriza la fijación de un precio de localidades de 6,00 ú (poseedores del carnet joven, mayores de 65 años y desempleados: 5,00 ú)...................

Este acuerdo se adoptó por unanimidad.

8. Prórroga del contrato suscrito con Radio Ecca Fundación Canaria para la realización del programa de ocio en el Fórum Metropolitano y el Ágora

é Prorrogar por un año el contrato suscrito con Radio Ecca Fundación Canaria, con CIF G35103431, para la realización del programa de ocio en el Fórum Metropolitano y el Ágora desde el 22 de enero de 2017...

Este acuerdo se adoptó con los votos a favor de D. José Manuel Sande García, D. Xulio Vázquez López y D. ª Natalia Balseiro Rodríguez y la abstención de D. ª Lucía Canabal Pérez.

***é** PRIMEIRO. - Autorizar á SREIG, para que o día 4 de xaneiro de 2017 utilice o auditorio do Fórum Metropolitano, (**é**).*

SEGUNDO. - O acceso ao evento será gratuíto.......................................

Este acordo adoptouse por unanimidade.

*7. Cesión do auditorio do Fórum Metropolitano á FTDHE o día 14 de xaneiro (**é**)*

***é** PRIMEIRO. - Autorizar á FTDHE, para que o día 14 de xaneiro utilice o auditorio do Fórum Metropolitano, (**é**).*

*SEGUNDO. **ï** Autorízase a fixación dun prezo de localidades de 6,00 **ú** (posuidores do carné xove, maiores de 65 anos e desempregados: 5,00 **ú**). ....*

Este acordo adoptouse por unanimidade.

8. Prórroga do contrato subscrito con Radio Ecca Fundación Canaria para a realización do programa de lecer no Fórum Metropolitano e o Ágora

***é** Prorrogar por un ano o contrato subscrito con Radio Ecca Fundación Canaria, con CIF G35103431, para a realización do programa de lecer no Fórum Metropolitano e o Ágora dende o 22 de xaneiro de 2017...........*

Este acordo adoptouse cos votos a favor de D. José Manuel Sande García, D. Xulio Vázquez López e D. ª Natalia Balseiro Rodríguez e a abstención de D. ª Lucía Canabal Pérez.

9. Prórroga del contrato del alquiler del lote 1 del escenario, estructuras y elementos auxiliares para la realización de unos conciertos en la playa de Riazor durante dos de los 15 primeros días del mes de agosto

é Prorrogar por un año el contrato suscrito con Producciones Emsac, SA, con NIF B-36197515, para el alquiler del lote 1 (escenario, estructuras, y elementos auxiliares para la realización de unos conciertos en la playa de Riazor durante dos de los 15 primeros días del mes de agosto)..........................

Este acuerdo se adoptó con los votos a favor de D. José Manuel Sande García, D. Xulio Vázquez López y D. ª Natalia Balseiro Rodríguez y la abstención de D. ª Lucía Canabal Pérez.

10. Tramitación anticipada del gasto del ciclo principal de primavera y fijación de los precios de las localidades

é PRIMERO.- Autorizar la tramitación anticipada del expediente del Ciclo principal de primavera del teatro Rosalía de Castro del año 2017, que estará formado por las siguientes representaciones:
"Tierra del fuego": los días 20 y 21 de enero.
ñGet backò los días 27 y 28 de enero.

ñEl perro del hortelanoò los días 10 y 11 de febrero.
ñTeresa o el sol por dentroò los días 3 y 4 de marzo.
"Helena, xuízo a unha lurpia": el día 8 de marzo.
"La Flauta Mágicaò el día 18 de marzo.

9. Prórroga do contrato do aluguer do lote 1 do escenario, estruturas e elementos auxiliares para a realización duns concertos na praia de Riazor durante dous dos 15 primeiros días do mes de agosto

é Prorrogar por un ano o contrato subscrito con Producciones Emsac, SA, con NIF B-36197515, para o aluguer do lote 1 (escenario, estruturas, e elementos auxiliares para a realización duns concertos na praia de Riazor durante dous dos 15 primeiros días do mes de agosto)........

Este acordo adoptouse cos votos a favor de D. José Manuel Sande García, D. Xulio Vázquez López e D. ª Natalia Balseiro Rodríguez e a abstención de D. ª Lucía Canabal Pérez.

10. Tramitación anticipada do gasto do ciclo principal de primaveira e fixación dos prezos das localidades

é PRIMEIRO.- Autorizar a tramitación anticipada do expediente do Ciclo principal de primaveira do teatro Rosalía de Castro do ano 2017, que estará formado polas seguintes representacións:

"Tierra del fuego": os días 20 e 21 de xaneiro.
ñGet backò os días 27 e 28 de xaneiro.

ñEl perro del hortelanoò os días 10 e 11 de febrero.
ñTeresa o el sol por dentroò os días 3 e 4 de marzo.
"Helena, xuízo a unha lurpia": o día 8 de marzo.
"La Flauta Mágicaò o día 18 de marzo.

"Los Malditos": los días 24 y 25 de marzo.
"Yo Feuerbach": los días 7 y 8 de abril.
"Incendios": el día 21 de abril.
"Una hora en la vida de Stefan Zweig": los días 5 y 6 de mayo.
"O tolleito de Inishmaan": los días 16 y 17 de mayo.
"El Cartógrafo": los días 26 y 27 de mayo.

El importe de la realización del ciclo se estima en 143.796,24 ú, que se desglosarán con cargo a las siguientes aplicaciones del presupuesto del IMCE del ejercicio 2017:

140.390,44 ú a la aplicación 334/227.96
1.605,80 ú a la aplicación 334/226.02
1.800,00 ú a la aplicación 334/203.00

La realización del ciclo se verá condicionada, en todo caso, a la existencia de crédito adecuado y suficiente en el ejercicio 2017.

SEGUNDO.- Fijar como precios de las localidades los siguientes:

Tarifa Incendios (I): Butacas, Plateas y Palcos: 26,00 ú; Anfiteatro y sus Palcos: 22,00 ú; Tertulia: 18,00 ú; Galería: 12,00 ú.
Tarifa Especial: Butacas, Plateas y Palcos: 21,50 ú; Anfiteatro y sus Palcos: 15,00 ú; Tertulia: 13,00 ú; Galería: 9,50 ú.
Tarifa A: Butacas, Plateas y Palcos: 18,00 ú; Anfiteatro y sus Palcos: 14,00 ú; Tertulia: 11,00 ú; Galería: 8,50 ú.

Tarifa B: Butacas, Plateas y Palcos: 14,00 ú; Anfiteatro y sus Palcos: 10,00 ú; Tertulia: 8,00 ú; Galería: 6,50 ú.

Corresponden a la tarifa especial las representaciones de Tierra del fuego, El perro del hortelano y El

"Los Malditos": os días 24 e 25 de marzo.
"Yo Feuerbach": os días 7 e 8 de abril.
"Incendios": o día 21 de abril.
"Una hora en la vida de Stefan Zweig": os días 5 e 6 de maio.
"O tolleito de Inishmaan": os días 16 e 17 de maio.
"El Cartógrafo": os días 26 e 27 de maio.

O importe da realización do ciclo estímase en 143.796,24 ***ú****, que se desglosarán con cargo ás seguintes aplicacións do orzamento do IMCE do exercicio 2017:*

140.390,44 ***ú*** *á aplicación 334/227.96*
1.605,80 ***ú*** *á aplicación 334/226.02*
1.800,00 ***ú*** *á aplicación 334/203.00*

A realización do ciclo verase condicionada, en todo caso, á existencia de crédito axeitado e suficiente no exercicio 2017.

SEGUNDO.- Fixar como prezos das localidades os seguintes:

Tarifa Incendios (I): Butacas, Plateas e Palcos: 26,00 ***ú****; Anfiteatro e os seus Palcos: 22,00* ***ú****; Faladoiro: 18,00* ***ú****; Galiñeiro: 12,00* ***ú****.*
Tarifa Especial: Butacas, Plateas e Palcos: 21,50 ***ú****; Anfiteatro e os seus Palcos: 15,00* ***ú****; Faladoiro: 13,00* ***ú****; Galiñeiro: 9,50* ***ú****.*
Tarifa A: Butacas, Plateas e Palcos: 18,00 ***ú****; Anfiteatro e os seus Palcos: 14,00* ***ú****; Faladoiro: 11,00* ***ú****; Galiñeiro: 8,50* ***ú****.*

Tarifa B: Butacas, Plateas e Palcos: 14,00 ***ú****; Anfiteatro e os seus Palcos: 10,00* ***ú****; Faladoiro: 8,00* ***ú****; Galiñeiro: 6,50* ***ú****.*

Corresponden á tarifa especial as representacións de Tierra del fuego, El perro del hortelano e El

Cartógrafo.

Corresponden a la tarifa A las representaciones de Teresa o el sol por dentro, La Flauta Mágica y Los Malditos.
Corresponden a la tarifa B las representaciones de Get back, Helena, xuízo a unha lurpia, Yo Feuerbach, Una hora en la vida de Stefan Zweig y O tolleito de Inishmaan.

Descuentos:
Poseedores del carnet joven, mayores de 65 años y desempleados: descuento de un 20%.
Grupos superiores a 20 personas, en compra anticipada: descuento de un 50%.
Abonos 9, 10, 11 e 12: descuento de un 25%.
ABONO 9 (incluye todas las funciones dobles, que se representan dos días).

ABONO 10 (incluye ABONO 9 más ñMonólogo dunha lurpiaò o ñLa Flauta mágicaòo ñIncendiosò
ABONO 11 incluye ABONO 9 más ñMonólogo dunha lurpia y ñLa Flauta mágicaò o más ñMonólogo de una lurpiaò e ñIncendiosò o más ñLa Flauta mágicaòe ñIncendiosò
ABONO 12 incluye ABONO 9 más ñMonólogo dunha lurpiaò, ñLa Flauta mágicaòe ñIncendiosò
Los descuentos no son acumulables entre sí...

Este acuerdo se adoptó con los votos a favor de D. José Manuel Sande García, D. Xulio Vázquez López y D. ª Natalia Balseiro Rodríguez y la abstención de D. ª Lucía Canabal Pérez.

...Y para que así conste y surta los efectos oportunos expido y firmo la

Cartógrafo.

Corresponden á tarifa A as representacións de Teresa o el sol por dentro, La Flauta Mágica e Los Malditos.
Corresponden á tarifa B as representacións de Get back, Helena, xuízo a unha lurpia, Yo Feuerbach, Una hora en la vida de Stefan Zweig e O tolleito de Inishmaan.

Descontos:
Posuidores do carné xove, maiores de 65 anos e desempregados: desconto dun 20%.

Grupos superiores a 20 persoas, en compra anticipada: desconto dun 50%.
Abonos 9, 10, 11 e 12: desconto dun 25%.
ABONO 9 (inclúe todas as funcións dobles, que se representan dous días).

ABONO 10 (inclúe ABONO 9 máis ñMonólogo dunha lurpiaò ou ñLa Flauta mágicaòou ñIncendiosò
ABONO 11 inclúe ABONO 9 máis ñMonólogo dunha lurpia e ñLa Flauta mágicaò ou máis ñMonólogo de una lurpiaò e ñIncendiosò ou máis ñLa Flauta mágicaòe ñIncendiosò
ABONO 12 inclúe ABONO 9 máis ñMonólogo dunha lurpiaò, ñLa Flauta mágicaòe ñIncendiosò
Os descontos non son acumulables entre sí...

Este acordo adoptouse cos votos a favor de D. José Manuel Sande García, D. Xulio Vázquez López e D. ª Natalia Balseiro Rodríguez e a abstención de D. ª Lucía Canabal Pérez.

é E para que así conste e surta os efectos oportunos, expido e asino a

presente con el visto bueno del Vicepresidente del IMCE y con la salvedad que determina el artículo 206 del Reglamento de Organización, Funcionamiento y Régimen Jurídico de las Entidades Locales, a veintidós de noviembre de dos mil dieciséis.

presente co visto e prace da Vicepresidenta do IMCE e coa salvidade que determina o artigo 206 do Regulamento de Organización, Funcionamento e Réxime Xurídico das Entidades Locais, a vintedous de novembro de dous mil dezaséis.