

¿QUÉ VAIS A VER?

La Casa cuenta con planta baja y tres pisos:

Planta baja (1)

Está destinada a sala de exposiciones temporales. Tiene además acceso al jardín.

Primera planta (2)

La primera planta es un recorrido por la II República además de recrear una parte de su hogar.

Zona superior (3)

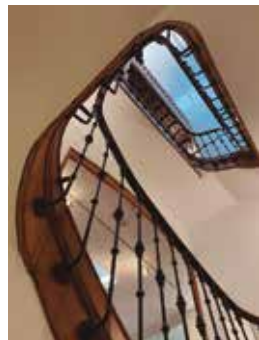
Una pasarela nos acerca a la zona superior del jardín en donde se celebran conciertos y otros actos de tipo cultural.

Segunda planta (4)

La segunda planta alberga la biblioteca y una sala dedicada a Esther Casares.

Tercera planta (5)

La tercera planta está dedicada íntegramente a María Casares.

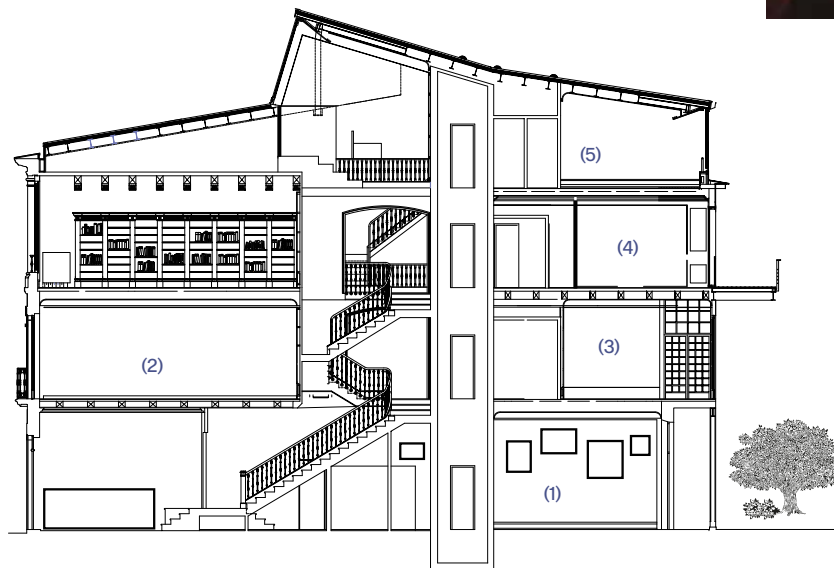


Escalera de acceso al museo.



Vista de la tercera planta dedicada íntegramente a María Casares.

Exposición celebrada durante el centenario de María Casares. Sala de exposiciones temporales.



Concierto de Thibault Cauvin en el jardín. Fiestas María Pita 2022.



Detalle del sillón de Azaña y busto de Casares Quiroga en la primera planta.



Actividades en la biblioteca de la segunda planta.

SANTIAGO CASARES QUIROGA

Santiago Casares Quiroga nació en A Coruña en 1884 en el seno de una familia republicana. Estudió Derecho en Santiago de Compostela y se doctoró en Madrid.

Fue concejal y teniente alcalde desde 1912 hasta 1920 en el Ayuntamiento de A Coruña. Cuando el 14 de abril de 1931 se proclamó la República, Santiago Casares fue nombrado ministro de la Marina, en 1932 ministro de la Gobernación y en 1936, presidente de Gobierno y Ministro de la Guerra.

Después del levantamiento fascista, tuvo que exiliarse a Francia, donde ya lo esperaban su mujer y su hija María. Peor suerte tuvo su hija mayor Esther, a quien la guerra sorprendió en A Coruña y tuvo que soportar cárcel y persecución hasta que en 1955 partió a México.

Durante la ocupación nazi, Santiago Casares abandonó París y se estableció en las cercanías de Londres. Realizó numerosos viajes a Suiza debido a la tuberculosis que padecía.

Falleció en París en 1950.

Ondeando la bandera republicana en el balcón del Ayuntamiento de A Coruña. Archivo del Reino de Galicia. Fotografía 3825.



Santiago Casares Quiroga, 192 ARG, Familia Casares Quiroga. C-44903/115.



Detalle del jardín con la figura de Santiago Casares.



La familia Casares Quiroga rodeada de amigos en el salón biblioteca Foto Cancelo. 28-3-1931. Biblioteca Municipal de Estudios Locales. PM-FGC/58.



El pueblo y la República en el salón de plenos del Ayuntamiento coruñés. Archivo de la Real Academia Galega. Colección de fotografías.

Es necesario hacer ciudadanos, hombres libres que vayan detrás de una idea y no de un hombre.

Procuro tener siempre el conocimiento de las cosas para ponerles remedio: oportuno si llega a tiempo, rápido a ser posible, enérgico siempre que lo merece.

Lo primero que hay que combatir es el escepticismo.

HORARIO

Martes a sábado
10 a 13 horas - 17 a 20 horas
Domingo, lunes y festivos cerrado

Entrada gratuita

Calle Panaderas, 12
15001 A Coruña
Tel. 981 18 98 56

casasmuseo@coruna.gal
visita virtual: www.coruna.gal/cultura/gl/espazos

Facebook: [@museoshistoricoscoruna](https://www.facebook.com/museoshistoricoscoruna)
Instagram: [museoshistoricoscoruna](https://www.instagram.com/museoshistoricoscoruna)
Twitter: [@museos_H_coruna](https://twitter.com/museos_H_coruna)



**CASAS
MUSEO**

MARÍA
CASARES

¿QUIÉN ES MARÍA CASARES?

A Coruña, 1922 – París, 1996. María Victoria Casares Pérez, hija de Santiago Casares, se exilió a Francia tras la sublevación militar y sólo volvió después de morir Franco. Expresiva, inteligente, conversadora, atractiva, tímida, de una gran maestría interpretativa, amiga de Picasso, Sartre, Alberti... Comenzó en el teatro independiente y formó parte de la Comedia Francesa; después del Teatro Nacional Popular, con el que recorrió medio mundo. El teatro siempre estuvo por encima del cine, pero sus apariciones en éste último son inolvidables. En Francia, recibió los premios Molière y Nacional de Teatro. El Gobierno español le concedió la Medalla al Mérito en Bellas Artes y la Xunta de Galicia la Medalla Castelao.

Desde 1996, los galardones anuales de los actores y las actrices gallegos tienen el nombre de Premios María Casares. Legó su casa de Alloe (Francia) al ayuntamiento, que se convirtió en la Casa de los Actores.

L'Écran français, nº 263.
17 de julio de 1950.



María Casares, 1926. ARG,
Familia Casares Quiroga, C-44903/77.

Quando llegué a París todo era donjuanismo y aventura. Sentí el exilio mucho más tarde y me di cuenta de que, cuando uno está exiliado una vez, lo está para siempre jamás.

Escribí la parte de la infancia gallega en una sola noche. Eché todo fuera: los olores, las gentes, las sensaciones, el paisaje... Y no lo toqué. A pesar de que a los 14 años tuve que rehacerme a mí misma, la infancia nunca nos abandona. Si quieres seguir soñando y viviendo con intensidad, no puedes dejar de ser la niña que fuiste.

Porque vivimos en función de futuro. Y el futuro es nuestro. Sólo nuestro. En ese futuro nuestro, yo me veo en Galicia, por los caminos de Galicia, representando a mi pueblo y dándole a él lo mejor de mi espíritu.

María Casares