

## QUE IDES VER?

A casa conta con planta baixa e tres pisos:

### Planta baixa (1)

Está destinada a sala de exposicións temporais. Ten ademais acceso ao xardín.

### Primeira planta (2)

A primeira planta é un percorrido pola II República, ademais de recrear unha parte do seu fogar.

### Zona superior (3)

Unha pasarela achéganos á zona superior do xardín onde se realizan concertos e outros actos de tipo cultural.

### Segundo andar (4)

O Segundo andar alberga a biblioteca e unha sala dedicada a Esther Casares.

### Terceira planta (5)

A terceira planta está dedicada integramente a María Casares.

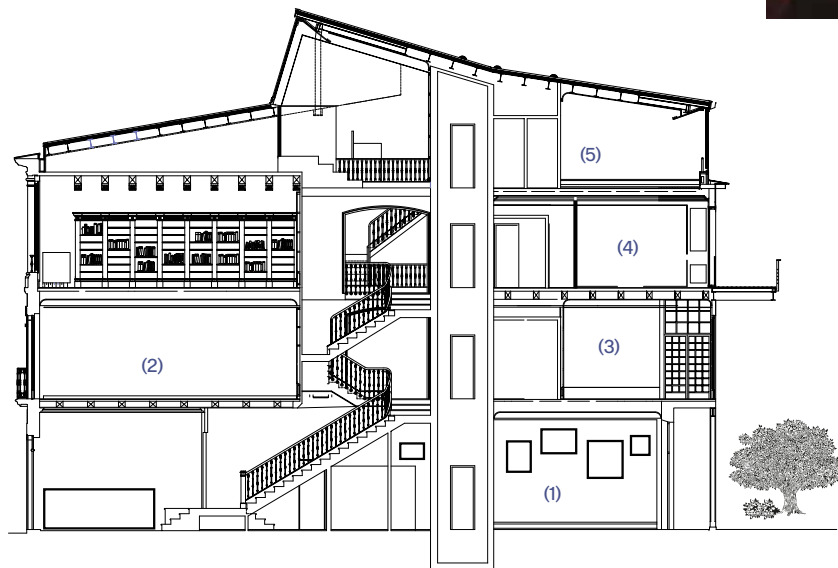


Escaleira de acceso ao museo.



Vista da terceira planta dedicada integramente a María Casares.

Exposición realizada durante o centenario de María Casares. Sala de exposicións temporais.



Actividades na biblioteca da segunda planta.



Detalle da cadeira de brazos de Azaña e busto de Casares Quiroga no primeiro andar.



Concerto de Thibault Cauvin no xardín. Festas de María Pita 2022.

# SANTIAGO CASARES QUIROGA

Santiago Casares Quiroga naceu na Coruña en 1884 no seo dunha familia republicana. Estudou Dereito en Santiago de Compostela e doutorouse en Madrid.

Foi concelleiro e tenente alcalde desde 1912 ata 1920 no Concello da Coruña. Cando o 14 de abril de 1931 se proclamou a República, Santiago Casares foi nomeado ministro da Mariña, en 1932 ministro da Gobernación e, en 1936, presidente de Goberno e ministro da Guerra.

Despois do levantamento fascista, tivo que exiliarse a Francia, onde xa o esperaban a súa muller e a súa filla María. Peor sorte tivo a súa filla maior, Esther, a quen a guerra a sorprendeu na Coruña e tivo que soportar cárcere e persecución, ata que en 1955 partiu a México.

Durante a ocupación nazi, Santiago Casares abandonou París e estableceuse nas proximidades de Londres. Realizou numerosas viaxes a Suíza debido á tuberculose que padecía.

Faleceu en París en 1950.

Ondeando a bandeira republicana no balcón do Concello da Coruña. Arquivo do Reino de Galicia. Fotografía 3825.



Santiago Casares Quiroga, 192. ARG, Familia Casares Quiroga. C-44903/115.



Detalle do xardín coa figura de Santiago Casares.



A familia Casares Quiroga rodeada de amizades no salón biblioteca. Foto Cancelo. 28-3-1931. Biblioteca Municipal de Estudos Locais. PM-FGC/58.

*É necesario facer cidadáns, homes libres que vaian detrás dunha idea e non dun home.*

*Procuro ter sempre o coñecemento das cousas para poñerlles remedio: oportuno se chega a tempo, rápido a ser posible, enérxico sempre que o merece.*

*O primeiro que hai que combater é o escepticismo.*



O pobo e a República no salón de plenos do Concello coruñés. Arquivo da Real Academia Galega. Colección de fotografías.

## HORARIO

**Martes a sábado**

**10 a 13 horas - 17 a 20 horas**

**Domingo, luns e festivos pechado**

**Entrada de balde**

**Rúa Panadeiras, 12  
15001 A Coruña  
Tel. 981 18 98 56**

[casasmuseo@coruna.gal](mailto:casasmuseo@coruna.gal)

visita virtual: [www.coruna.gal/cultura/gl/espazos](http://www.coruna.gal/cultura/gl/espazos)

Facebook: [@museoshistoricoscoruna](https://www.facebook.com/museoshistoricoscoruna)

Instagram: [museoshistoricoscoruna](https://www.instagram.com/museoshistoricoscoruna)

Twitter: [@museos\\_H\\_coruna](https://twitter.com/museos_H_coruna)



**CASAS  
MUSEO**

MARÍA  
CASARES

# QUEN É MARÍA CASARES?

A Coruña, 1922 - París, 1996. María Victoria Casares Pérez, filla de Santiago Casares, exiliouse a Francia tras a sublevación militar e só volveu despois de morrer Franco. Expresiva, intelixente, conversadora, atractiva, tímida, dunha gran mestría interpretativa, amiga de Picasso, Sartre, Alberti... Comezou no teatro independente e formou parte da Comedia Francesa; despois, do Teatro Nacional Popular, co que percorreu medio mundo. O teatro sempre estivo por encima do cinema, pero as súas aparicións neste último son inesquecibles. En Francia, recibiu os premios Molière e Nacional de Teatro. O Goberno español concedeulle a Medalla ao Mérito en Belas Artes e a Xunta de Galicia a Medalla Castelao.

Dende 1996, os galardóns anuais das actrices e os actores galegos teñen o nome de Premios María Casares. Legoulle a súa casa de Alloe (Francia) ao Concello, que se converteu na Casa dos Actores.

L'Écran français, nº 263.  
17 de xullo de 1950.



María Casares, 1926. ARG,  
Familia Casares Quiroga, C-44903/77.

*Cando cheguei a París todo era donxoanismo e aventura. Sentín o exilio moito máis tarde e decateme de que, cando unha está exiliada unha vez, estao para sempre.*

*Escribí a parte da infancia galega nunha soa noite. Botei todo fóra: os olores, as xentes, as sensacións, a paisaxe... E non o toquei. A pesar de que aos 14 anos tiven que refacerme a min mesma, a infancia nunca nos abandona. Se queres seguir soñando e vivindo con intensidade, non podes deixar de ser a nena que fuches.*

*Porque vivimos en función de futuro. E o futuro é noso. Só noso. Nese futuro noso, eu véxome en Galicia, polos camiños de Galicia, representando o meu pobo e dándolle a el o mellor do meu espírito.*