



REDE GALEGA  
DE TEATROS  
E AUDITORIOS

## ENTRECAJAS

Compañía: Teatro Paraíso

Sábado 28 de setembro de 2024, ás 18.00 h

Dramaturxia: Rosa A. García

Dirección: Tomás Fdez. Alonso

Elenco: Xabi Flamarique, Aritz Bengoa, Xabi Artieda

Premio FETÉN 2024 ao mellor espectáculo de clown

Bartolomeus e Comino viven felices de contar o un co outro ata o día en que aparece un terceiro personaxe que poñerá a proba a forza da súa amizade roubándolles as súas caixas. Xuntos atoparán o camiño de regreso ao lugar no que un día foron felices ao descubrir que lles quedou o máis valioso: a súa amizade e a súa capacidade de imaxinar.

Unha historia chea de humor, na que dous amigos que viven nunhas caixas imaxinan viaxes a lugares fantásticos, coa súa sorprendente creatividade. A súa vida transcorre entre o xogo, a convivencia, as pelexas cotiás e as reconciliacións.

ENTRECAJAS é un espectáculo que suxire que o mundo é unha gran caixa na que vivir grandes aventuras, como resultou ser a escena para Teatro Paraíso durante os seus 45 anos de traxectoria. Este espectáculo convidanos a gozar do xogo, a superar as dificultades en compañía e a imaxinar que xunto a outros seres humanos é posible alcanzar calquera soño.

- Público: + 4 anos
- Duración: 60 minutos
- Espectáculo en castelán

# TODO PÚBLICO

OUTONO 2024

TODO PÚBLICO é un ciclo de artes escénicas para público familiar. Este outono oferta 5 espectáculos para nenos e nenas de diferentes idades, de estéticas e técnicas variadas, que inclúen teatro de personaxes -con e sen palabras- teatro de monicreques....., sempre con moito humor. Historias sobre a convivencia, a amizade, a superación do medo ao diferente e a necesidade da axuda mutua.

Esta programación complétase cunha oferta educativa, dirixida ao público escolar de educación infantil e primaria, en horario lectivo.

### ACCESO:

Cousas que debes saber antes de virnos ver:

- Pídese puntualidade, non se permitirá acceder á sala unha vez que empece a función.
- Todas as persoas que accedan ao auditorio do Fórum deben facelo con entrada.
- Non está permitido entrar á sala con comida nin bebida (agás auga).
- Non está permitido sacar fotos nin gravar durante a función.
- Apaguen os móbiles antes de que comece a representación; o seu son e luz molestan ao resto do público e aos artistas.
- Co obxectivo de cumprir a normativa de evacuación, non se permitirá o acceso ás salas con carriños de bebés. Estes deberán deixarse nos lugares especialmente habilitados.
- Recomendamos consultar a sinopse e idades recomendadas dos espectáculos. En todos os casos os menores deben estar acompañados por un adulto.
- Polas súas especiais características, algún dos espectáculos poden ter capacidade reducida.

### E DESPOIS DO ESPECTÁCULO:

Se che gustou, compárteo nas redes sociais ou deixándonos un comentario no noso correo [forummetropolitano@coruna.gal](mailto:forummetropolitano@coruna.gal)

LUGAR: Fórum Metropolitano

HORARIO: 18.00 h

ENTRADAS: ENTRADA: 6,00 €

ABONO FAMILIAR (3 entradas para a mesma función: de venda só nos despachos de billetes): 15,00 €

MENORES DE 3 ANOS: 2,00 €

### VENDA DE BILLETES:

- [www.ataquilla.com](http://www.ataquilla.com)

- Despacho de billetes da praza de Ourense (agás festivos): de luns a venres de 11.00 a 15.00 h e de 16.30 a 19.30 h

- Despacho de billetes do Fórum: dende unha hora antes do comezo do espectáculo (sempre que queden entradas dispoñibles)

PAGAMENTOS: no despacho de billetes da praza de Ourense, do Fórum e na televenda con tarxeta de débito ou de crédito, agás American Express



MÁIS INFORMACIÓN  
[www.coruna.gal/cultura](http://www.coruna.gal/cultura)

ORGANIZA



COLABORA



FORUM  
METROPOLITANO

# TODO PÚBLICO

OUTONO 2024







## KYOKI

**Compañía:** Elefante Elegante

**Sábado 19 de outubro de 2024, ás 18.00 h**

**Creación:** María Torres e Gonçalo Guerreiro

**Dirección:** Gonçalo Guerreiro

**Elenco:** María Torres

**Manipulación de obxectos:** Mario Rodríguez

- Público: + 5 anos
- Duración: 45 minutos
- Teatro xestual

KYOKI é un espectáculo sen palabras destinado ao público infantil e familiar que aborda a temática do esquecemento, da vellez e da soidade. KYOKI significa “demencia” en xaponés e refírese a unha alteración da capacidade para recordar, pensar ou tomar decisións. É certo que adoita aparecer en persoas de idade avanzada, mais... quen non esqueceu onde colocou a caixa das galletas? Ou por distracción vestiu o xerse do revés?

KYOKI é unha ollada cómplice, reflexiva e sensible ás experiencias que viven tanto as persoas que precisan ser coidadas coma as propias coidadoras. A familia, as institucións médicas e as institucións sociais están presentes nos tres personaxes interpretados pola actriz protagonista: a avoa, a súa filla e a doutora.

A través dunha linguaxe xestual fundamentada na manipulación de obxectos e na interacción constante co dispositivo escénico, o espectáculo crea un universo cómico e poético que viaxa do realismo á hipóbole da vida cotiá.

O xogo teatral baséase no traballo plástico da corporalidade da intérprete e nunha rigorosa sintonía dos xestos coa música instrumental orixinal, definindo unha secuencia dramaturxica na que a imaxe toma un total protagonismo. A posta en escena fundaméntase deste modo na dinámica pictórica da organización do espazo teatral e na narrativa das propias accións físicas que reflexan desexos, sentimentos e todos os estados dramáticos definidos.



## HUGO

**Compañía:** Os Náufragos Teatro

**Sábado 16 de novembro de 2024, ás 18.00 h**

**Autor e director:** Gustavo del Río | **Elenco:** María Roja, Jimmi Núñez

**Premio María Casares ao mellor espectáculo infantil 2022**

Hugo é diferente. Gústalle moito os avións e tamén toca o piano. Laia visita a Hugo cada día. A Laia gústalle falar e as plantas. Hugo ten TEA, trastorno do espectro autista. HUGO é, en definitiva, un encontro entre dúas persoas iguais con diferentes formas de comunicarse. Unha peza teatral que aborda o tema do trastorno do espectro autista na infancia. Unha peza chea de sensibilidade e empatía que fala da diversidade, da convivencia e da beleza de sermos diferentes.

- Público: + 5 anos
- Duración: 40 minutos
- Espectáculo en galego



## NANAI DA CHINA

**Compañía:** Pérez&Fernández

**Sábado 23 de novembro de 2024, ás 18.00 h**

**Texto orixinal:** Xabier Romero | **Adaptación e dirección:** Victoria Pérez | **Elenco:** Victoria Pérez, Manu Fernández

**Premio María Casares na categoría de monicreques 2024**

Nanai naceu unha noite sen lúa. Os seus veciños e veciñas rexéitana desde que nace, por pura superstición. Ela só sabe dicir que non e axudar o seu avó a cultivar o arroz máis delicioso desta beira do río Yangtsé en compañía de Chispúm, un simpático búfalo de auga. Para loitar contra a estúpida superstición da xente Nanai e o seu avó elaboran un plan que non sempre sae tan ben como imaxinaron. Nanai da China é un espectáculo de teatro para público familiar onde os monicreques e os actores se fusionan para representar un conto orixinal cheo de maxia, aventuras e humor.

- Público: + 5 anos
- Duración: 50 minutos
- Espectáculo en galego



## COMPAÑÑA

**Compañía:** Xampatito Pato

**Sábado 14 de decembro de 2024, ás 18.00 h**

**Autor:** Jesús Velasco Otero

**Dirección:** Xampatito Pato

Un personaxe solitario na procura de compañía explora a súa imaxinación para dar vida a cada un dos seus pensamentos. A través deste proceso, consegue sentirse acompañado e levar o público por un camiño cheo de sorpresas e risas.

- Público: + 5 anos
- Duración: 50 minutos
- Espectáculo sen palabras